

Tomai, Senhor, e recebei

Cântico de ofertório

Texto de Manuel de Jesus Ferreira

J. Santos

Andante Maestoso **ASSEMBLEIA**

mf To - mai, Se - nhor, e re - ce - bei: a

Vós con - fi - o a mi - nha vi - da. To -

mai, Se - nhor, e re - ce - bei.

N. B. - Quando houver apenas uma voz para as estrofes, cantar-se-á a parte indicada para os homens, depois de executados os dois compassos do órgão.

ESTROFES (a 1 ou 2 vozes)

Mulheres

Homens

p 1 To - mai, Se - nhor, a mi - nha li - ber - da - de e

p 1 To - mai, Se - nhor, a mi - nha li - ber -

re - ce - bei o mun - do e a ver - da - - - de de quem se en -

da - de e re - ce - bei o mun - do e a ver - da - - -

tre - ga à vos - sa ma - jes - ta - de. Tô -

de de quem se en - tre - - ga à vos - sa ma - jes - ta - de. Tô -

2 *Tomai, Senhor, também minha memória
e recebi a luta e a vitória
de quem se entrega à vossa maior Glória.*

3 *Tomai, Senhor, o meu entendimento
e recebi o lento crescimento
de quem se entrega ao vosso chamamento.*

4 *Tomai, Senhor, minha vontade inteira
e recebi as armas e a bandeira
de quem se entrega à Honra verdadeira.*

Refrão para coro a 4 v. m.

S
C
T
B

To - mai, Se - nhor, e re - ce - bei: a Vós con -

fi - o a mi - nha vi - da. To - mai, Se - nhor, e re - ce - bei.