

N. 16 - SICUT CERVUS

MOTTETTO A QUATTRO VOCI MISTE

Musica di
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
(1525 ? + 1594)

SOPRANI
Estensione

CONTRALTI
Estensione

TENORI
Estensione

BASSI
Estensione

SIC - ut cer - vus de -

Sic - ut cer - vus de - si - de - rat ad fon -

Sic - ut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - quã - rum -

Sic -

- si - de - rat ad fon - tes a - quã - rum, a - (quã)

- tes a - quã - rum, sic - ut cer -

sic - ut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes

- ut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - quã - rum,

- rum, sic - ut cer - vus de - si - de - rat ad

- vus de - si - de - rat ad fon - tes a - quã - rum, de - si - de - rat ad

rum,

sic - ut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes,



S
C
T
B

fon - tes a - rum: fon - tes a - qua - rum: i - ta

S
C
T
B

25 30
i - ta de - si - de - rat, i - ta do - si - de - rat, i - ta do - si - de - rat, i -

S
C
T
B

35
i - ta de - si - de - rat, i - ta de - si - de - rat, i - ta de - si - de - rat, i -

E. 6075 C.



40.

S a - ni - ma me - a ad te De -

C - si - de - rat, a - ni - ma me - a ad

T - ta de - si - de - rat a - ni - ma me -

B i - ta de - si - de - rat, de - si - de - rat,

45 50

S us, a - ni - ma me - a

C - te De - us, a - ni - ma me - a ad te De - us,

T a ad te De us, a - ni -

B a - ni - ma me - a ad te De us, a - ni - ma me - a

55

S ad te De us.

C ad te De - us, ad te De us.

T - ma me - a ad te De us, ad te De

B ad te De us, ad te De

