

Pater Noster

HENRIQUE OSWALD (Rio de Janeiro 1852 - 1931)

Estudou em Florença onde desenvolveu uma fina escrita pianística pré-impressionista.

Foi diretor do Instituto Nacional de Música e professor de Luciano Gallet e Lorenzo Fernandes.

1

S Pa - ter noster, qui es in coe-lis, San - cti-fi - ce-tur no-men tu - um: Ad ve-ni-at

C Pa - ter noster, qui es in coe-lis, San - cti-fi - ce-tur no-men tu - um: Ad ve-ni-at

T Pa - ter noster, qui es in coe-lis, San - cti-fi - ce-tur no-men tu - um:

B Pa - ter noster, qui es in coe-lis, San - cti-fi - ce-tur no-men tu - um:

10

S re-gnum tu - um; fi-at vo - lun-tas tu - - - a Si - cut in coe -

C re-gnum tu - um; fi-at vo - lun-tas tu - - - a Si - cut in coe -

T Adve-ni-at re-gnum tu - um; fi-at vo - lun-tas tu - a si - cut in coe-lo,

B Adve-ni-at re-gnum tu - um; fi-at vo - lun-tas tu - a si - cut in coe-lo,

20

S lo, et in ter - ra Pa-nem nostrum quo - ti - dia-num

C lo, et in ter - ra Pa-nem nostrum quo - ti - dia-num

T et in ter - - - ra Pa-nem nos-trum quo - ti - - - dia-num

B et in ter - - - ra Pa-nem nos-trum quo - ti - di - a - num

30

S da no-bis ho-die; et di - mit-te no - bis de-bi-ta no - stra Si-cut et nos di-

C da no-bis ho-die; et di - mit-te no - bis de-bi-ta no - stra Si-cut et nos di-

T da no-bis ho-die; et di - mit-te no - bis de-bi-ta no - stra Si-cut et nos di-

B da no-bis ho-die; et di - mit-te no - bis de-bi-ta no - stra Si-cut et nos di-

40

S mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris et ne nos in - du - cas

C mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris et ne nos in - du - cas

T mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris et ne nos in - du - cas

B mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris et ne nos in - du - cas

48

S in ten-ta - tio - nem sed li-be-ra nos a - ma - lo a - men, a - men

C in ten-ta - tio - nem sed li-be-ra nos a - ma - lo a - men a - men

T in ten-ta - tio - nem sed li-be-ra nos a - ma - lo a - men a - men

B in ten-ta - tio - nem sed li-be-ra nos a - ma - lo a - men a - men