

Alma de Cristo - Anima Christi

Missão Pane di Vita Nuova
Pós-Comunhão

L.: Missal Romano
M.: Marco Frisina
Adapt.: Clayton Dias

♩ = 62

Musical score for the first system of 'Alma de Cristo'. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 62. The lyrics are: 'Al - ma de Cris - to, san - ti - fi - cai - me. Cor - po de Cris - to, sal - vai - me.' The piano accompaniment includes a treble and bass clef staff. Chord symbols are placed above the vocal staves: Bm, G, A, Bm, Em, Bm, Bm9, F#.

Musical score for the second system of 'Alma de Cristo'. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 62. The lyrics are: 'San - gue de Cris - to, i - ne - bri - ai - me. Á - gua do la - do de Cris - to, la - vai - me.' The piano accompaniment includes a treble and bass clef staff. Chord symbols are placed above the vocal staves: Bm, G, A, F#m, G, Bm, Em, Bm, F#, Bm.

Alma de Cristo

11

B m G F#m B m Em Bm9 G Em F#

Solista 1. Pai - xão de Cris - to, — con - for - tai - me. Ó — bom Je - sus, — ou - vi - me.

15

B m G A B m Em7 B m Em7 F#m B m

Den - tro de vos - sas — cha - gas, es - con - dei - me, — es - con - dei - me.

2. Não permitais que me separe de vós.
Do espírito maligno, defendei-me.
Na hora da morte, chamai-me.
3. E mandai-me ir para vós,
para que com vossos Santos vos louve
por todos os séculos dos séculos. Amém.